

in uscita il 16 marzo 2011

TRANSEUROPA
EDIZIONI



alessandro raveggi la trasfigurazione degli animali in bestie

Con una nota della poetessa e performer Rosaria Lo Russo.



Un libretto d'istruzioni per la Conquista, declamato da un narratore che muta costantemente identità: da filosofo rinascimentale a soldato corrotto, da religioso estasiato ad agiografo dei conquistadores. Una composizione musicale ipnotica e avvolgente ne accompagna le gesta, dall'epica avventurosa fino allo sterminio. Un canto arcaico e attuale, e una danza tribale ed elettronica, che riproducono le visioni di uno Scontro di Civiltà, cinquecento anni fa come oggi. Nel tentativo di abitare uno sguardo insolito: quello cinico e detestabile del vincitore.

Alessandro Raveggi (Firenze, 1980) scrive in prosa, poesia e per il teatro. Ha pubblicato tre libri, scritto un romanzo, e i suoi testi appaiono nelle più importanti riviste italiane, come «Poesia», «il Verri», «Alfabeto2», «Nazione indiana», «Carmilla», «Il Primo Amore», «Nuova Prosa», oltre che in molte antologie.

+ cd a smile for timbuctu

Un concept album ad hoc degli A Smile for Timbuctu, gruppo rivelazione dell'elettronica toscana. Colonna sonora per un videogame sul Clash of Civilizations, proposta di musica concreta per il prossimo futuro, fonde assieme sonorità tribali e digitali. A smile for Timbuctu è il luogo di incontro tra l'Aphex Twin meno tenebroso e il Morricone più scanzonato, con un tocco di minimalismo da videogiochi anni '80.

*Con le illustrazioni di Jonathan Calugi,
miglior artista internazionale under 30
secondo la prestigiosa rivista «Print Magazine».*



Libro *La Trasfigurazione degli animali in bestie*

+ CD *A smile for Timbuctu*

9788875801205

40 pagine - 15 euro

Transeuropa Edizioni

via Alberica 40, 54100 Massa
Telefono 0585 091592 Fax 0585 091215
E-mail info@transeuropaedizioni.it
www.transeuropaedizioni.it