

in uscita il 16 marzo 2011

aa. vv. madre morte



+ cd armonie maria grazia berti

Le *Armonie* del titolo sono **composizioni originali, ideali colonne sonore per film immaginari che contrappuntano di dolcezza femminile le fiabe nere efferate e crudeli di *Madre Morte***. Maria Grazia Berti, pianista di formazione classica, si è affermata come concertista e compositrice per pianoforte, vincendo il Trofeo Musicale Pietro Napoli di Livorno e il Premio Speciale del Concorso Nazionale di Composizione Pianistica di Savona.



La cronaca nera di questi anni è segnata da tragiche vicende di delitti avvenuti in famiglia. Le fiabe invece appartengono al passato, si perdono nella notte dei tempi, ma contengono un nucleo oscuro che le imparenta con fatti di cronaca più o meno noti. I racconti di *Madre Morte* immaginano alcune vicende criminose o situazioni deliranti che preludono e circondano i delitti in ambito familiare, con inattesi richiami al materiale fiabesco o fantastico, con eventuale reimpasto di elementi tratti dalle antiche fiabe. **Il ricorso al mito o alla fiaba può essere un modo alternativo per avvicinarsi alla comprensione di gesti estremi e oscuri.** Ma è solo una chiave per entrare in questo genere di storie; ogni autrice se ne è servita a sua discrezione, secondo la sua sensibilità. La stessa cosa vale per il linguaggio: onirico, rispecchiante uno stato confusionale oppure più distaccato e referenziale. **Voci femminile sorgono dalle fiabe per immergersi nella cronaca.**

Le autrici - **Marosia Castaldi, Simona Castiglione, Eva Clesis, Paola Presciuttini, Roberta Salardi** - sono cinque scrittrici italiane. Hanno pubblicato romanzi e racconti con alcune delle principali case editrici (Feltrinelli, Newton Compton, Meridiano Zero, Effigie...).

Antologia Madre morte

+ CD *Armonie* di Maria Grazia Berti

9788875801298

60 pagine - 15 euro

Transeuropa Edizioni

via Alberica 40, 54100 Massa
Telefono 0585 091592 Fax 0585 091215
E-mail info@transeuropaedizioni.it
www.transeuropaedizioni.it

TRANSEUROPA
EDIZIONI



Non una semplice antologia, ma un progetto letterario che si lega al corpo e al sangue del Paese reale