

in uscita il 18 maggio 2011

TRANSEUROPA
EDIZIONI



stefano lorefice frontenotte



Frontenotte si sviluppa come un lungo piano-sequenza, dove i **personaggi e le situazioni compongono un microcosmo a volte rurale, a volte cittadino, ma sempre lucidamente attuale.** Stefano Lorefice, con una ritmica precisa, dettata dal respiro e dall'occhio, indaga e presenta i momenti del quotidiano, snodando l'implacabile materia dei giorni.

Stefano Lorefice è nato verso la fine degli anni settanta in provincia di Sondrio, si è trasferito a Roma, poi in Francia per diverso tempo. Ha pubblicato la raccolta di poesie *L'esperienza della pioggia* (Campanotto Editore, 2006), le plaquettes *Prossima fermata Nostalgiaplatz* (Clinamen, 2002) e *Budapest Swing Lovers* (Edizioni Clandestine, 2004). Nel 2010 è uscito il suo primo romanzo *Il giorno della Iena* (Eumeswil Edizioni), dopo la raccolta di racconti *Cosmo Blues Hotel* (Edizioni Clandestine, 2004).

+ cd le-li

Ritornelli immediati, melodie e testi minimali. Un songwriting che si rifà alla musica folk degli anni sessanta, ricco di suoni inconsueti e arrangiamenti variegati, dove il gioco e la malinconia sanno fondersi per convivere. Un ponte tra la musica dell'infanzia, fatto di strumenti giocattolo e un certo pop antico, fatto di arrangiamenti ben scritti e ripartiti tra fiati, archi e strumenti canonici. 10 inediti (di cui una ispirata a *Il giorno della Iena* di Lorefice) più una cover del celebre brano degli Stooges di Iggy Pop *No fun*.



Libro *Frontenotte* + CD *Le-Li*

9788875801366

40 pagine - 15 euro

Transeuropa Edizioni

via Alberica 40, 54100 Massa
Telefono 0585 091592 Fax 0585 091215
E-mail info@transeuropaedizioni.it
www.transeuropaedizioni.it