



# identità e desiderio

desiderio, rivalità, violenza e riscatto  
nella letteratura e nella vita

**GIORNATE DI STUDIO**

Sala convegni  
Comune di Falconara Marittima

**10-11 Marzo 2006**

## Venerdì 10 Marzo

- 9.30 Saluto delle Autorità  
Introduzione  
Prof. Pierpaolo ANTONELLO (Università di Cambridge)  
Prof. Giuseppe FORNARI (Università di Bergamo)

### Il paradigma mimetico fra teoria letteraria e scienze sociali

- 10.15 Marcel Proust e René Girard: un confronto  
Prof. Alberto Beretta ANGUISSOLA (Università della Tuscia)
- 10.45 La verità romanzesca. Letteratura,  
antropologia e filosofia morale  
Prof.ssa Barbara CARNEVALI (Università di Pisa)
- 11.15 Coffee break
- 11.45 Tradizione platonica e occultamento del tragico.  
Una prospettiva girardiana  
Prof. Roberto FARNETI (Università della California, Los Angeles)
- 12.15 Rivalità e generosità nei romanzi di Louisa Alcott.  
Una prospettiva antropologica  
Prof. Mark ANSPACH (CREA-Politecnico di Parigi)
- 12.45 Mimesi e opposizione tragica.  
Il duello tra Eteocle e Polinice  
Prof.ssa Domenica MAZZU (Università di Messina)
- 13.30 Lunch a buffet
- 15.30 Menzogne e verità del romanzo:  
l'ipotesi mimetica e la teoria letteraria  
Tavola rotonda  
Prof. Andrea BORSARI (Università di Modena)  
Prof. Giuseppe FORNARI (Università di Bergamo)  
Prof. Daniele GIGLIOLI (Università di Bergamo)  
Prof. Sergio ZATTI (Università di Pisa)
- 18.00 Presentazione del libro  
**Il pensiero rivale. Dialoghi su letteratura, filosofia,  
antropologia di René Girard (Edizioni Transeuropa)**  
Prof. Gianni VATTIMO (Università di Torino)  
Dott. Antonio GNOLI (La Repubblica)

## Sabato 11 Marzo

### Letteratura italiana in mimetica

- 09.30 **Lectura Dantis: Il minotauro e i centauri  
nel luogo infernale del XII canto**  
Prof.ssa Maria Stella BARBERI (Università di Messina)
- 10.00 **Desiderio e persecuzione nei Promessi Sposi**  
Prof. Giuseppe FORNARI (Università di Bergamo)
- 10.30 **Scrittura e contagio nella letteratura siciliana  
tra Sciascia e Bufalino**  
Prof. Marcello LA MATINA (Università di Macerata)
- 11.00 Coffee break
- 11.30 **Complesso edipico e desiderio mimetico ne  
L'isola di Arturo di Elsa Morante**  
Prof. Stefano BRUGNOLO (Università di Sassari)
- 12.00 **Le menzogne romantiche di Zeno e le verità  
romanzesche di Svevo**  
Prof. Pierpaolo ANTONELLO (Università di Cambridge)
- 13.00 Lunch a buffet

### I narratori in mimetica

### e il nuovo realismo italiano

- 15.00 **Il pensiero di René Girard come fondamento  
dell'opera tonnelliana. Una lettura di Altri libertini**  
Dott. Alexandre CALVANESE (Università di Pisa)
- 15.30 **Il ruolo della donna e della salvezza  
in Tondelli e in Dostoevskij**  
Dott.ssa Cristina FERRONI (Università di Bologna)
- 16.00 Tavola rotonda  
Silvia BALLESTRA *scrittrice* Andrea DEMARCHI *scrittore*  
Filippo BETTO *scrittore* Alberto GARLINI *scrittore*  
Eleonora BUJATTI *giornalista* Giulio MILANI *scrittore*  
Massimo CANALINI *editor* Tommaso OTTONIERI *critico*  
Andrea CORTELESSA *critico* Ranieri POLESE *giornalista*
- 18.00 **RENÉ GIRARD e GIANNI VATTIMO**  
in videoconferenza dialogano su **Fede e relativismo**