

L'UNICO SITO CULTURALE CON AGGIORNAMENTI QUOTIDIANI



il sito che recensisce tutto

cerca nel sito  Cerca

seguici



HOME

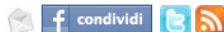
CHI SIAMO

SEZIONI

LE GUIDE

CONTATTI

LIBRI



ULTIMI ARTICOLI DELLA SEZIONE

## Per ridere della crisi

Tre autori emergenti raccontano gli anni Zero in novelle surreali e grottesche: è la *Guida letteraria alla sopravvivenza in tempi di crisi*, edita da Transeuropa

di **Alessandra Minervini**

Quel grande osservatore dei (mal)costumi umani che fu Giacomo Leopardi diceva: chi ha il coraggio di ridere è padrone del mondo.  
 Chi è d'accordo con questa proverbiale massima, legga questo libro. *Guida letteraria alla sopravvivenza in tempi di crisi* non è una guida in senso stretto. Non è un manuale composto da lemmi a cui corrispondono modi di dire e di fare in tempi di crisi. Piuttosto è un surreale trittico letterario composto da tre novelle sulla falsariga dei film a episodi della commedia all'italiana, nei quali diversi registi raccontavano il Bel Paese che esplodeva (s)travolto dal boom economico. Ma i tempi sono cambiati e il boom economico è solo un vecchio film. **Stefano Amato, Fabio Genovesi e Franz Krauspenhaar, come tre moschettieri letterari, sono stati chiamati a raccolta** (dalla casa editrice Transeuropa per cui è uscito questo libro) **per raccontarci cosa resterà degli anni Zero**, gli anni della crisi economica, etica, ambientale, politica, morale. Una crisi che non ha le sembianze di un fatto transitorio, ma quelle di una malattia endemica che divora e logora chi non ce l'ha, la crisi.

Il protagonista del primo racconto *Per la serie "24 ore vita e consumi del passato"* di Stefano Amato, è una sorta di non-morto che vagheggia ironicamente sulla vita e sul tempo libero, figli della crisi e della disoccupazione: "la mancanza di scelta è una benedizione", dice. Imperdibile il monologo sulla Nutella che "dovrebbe diventare patrimonio dell'umanità".

**A sud del paradiso di Fabio Genovesi è invece la storia di un casalingo precario**: dopo essere stato licenziato e aver venduto tutto per ricavarne denaro ("una roba dolorosissima partita dalle scemenze e arrivata al cuore dei miei beni più cari"), il giovane, in crisi, sostituisce la sua compagna nei lavori di casa. Forse questo è il racconto più agrodolce, ma non meno bello, della raccolta. *Salsa suprema* di Franz Krauspenhaar è l'ultimo racconto del trittico, magnifico esempio di grottesco letterario. E' la storia antiretorica di un uomo, vigliaccamente grasso e unto di autolesionismo, che non ha neanche la forza di suicidarsi per rendere utile la sua inesistente vitalità...

Consigliato a tutti i lettori in crisi di astinenza da autoironia.

Tags: Alessandra Minervini, crisi economica, Fabio Genovesi, Franz Krauspenhaar, grottesco, guida letteraria alla sopravvivenza in tempi di crisi, racconti, Stefano Amato, transeuropa,

24 Febbraio 2010

Oggetto recensito:

**STEFANO AMATO, FABIO GENOVESI, FRANZ KRAUSPENHAAR, GUIDA LETTERARIA ALLA SOPRAVVIVENZA IN TEMPI DI CRISI, TRANSEUROPA EDIZIONI 2009, P. 160, EURO 10**

giudizio:

Voto medio:

Media: 9 (1 vote)

### Commenti

da .m.: | 24 febbraio, 2010 - 14:03

..sunshine  
[rispondi](#)

Invia nuovo commento

Il tuo nome: \*

LIBRI

**Per ridere della crisi**

di Alessandra Minervini

LIBRI

**Bridget Jones in Cina**

di Lorenza Trai

LIBRI

**Il fascino del bandito nelle**

**memorie di Vallanzasca**

di Matteo Di Gesù

LIBRI

**Una cena pesante**

di Giampaolo Simi

LIBRI

**Se vincessi la fabbrica della**

**paura**

di Giovanni Zagni

[leggi tutti](#)



Iscriviti alla newsletter

Email: \*

Iscriviti

Cancella iscrizione

Salva

GIUDIZI IN EVIDENZA

[La bomba dell'Ayatollah](#)

