

AL SALONE DEL LIBRO DI TORINO

# “Transeuropa” in.. vetrina

Giulio Milani presenta stamani gli “esordienti” over 65

— MASSA —

AL SALONE del Libro di Torino, la casa editrice massese “Transeuropa edizioni” non si limita a valorizzare i giovani esordienti. A seguito della presentazione avvenuta sabato del primo romanzo di Andrea Tarabbia, curata da Tiziano Scarpa e Dario Voltolini, altri due incontri in settimana punteranno l'attenzione su questioni importanti della letteratura contemporanea. Questa mattina, con inizio alle 12.30, presso lo “Spazio Autori B”, l'editore Giulio Milani modera l'incontro “Memorie lucenti”, durante il quale saranno presentati i libri scritti da due promettenti “esordienti” over-65. “L'angelo”, di Leonardo di Paolo Passanisi, imprevedibile noir turistico tra le pieghe di una Firenze anni '60 oscura e sensuale, e “Ri-

tratto di Edi Tonon gerontolescente e altri racconti” di Roberto Pusiol, rocambolesco viaggio nelle terre di una vecchietta adolescente, scritto con una lingua spericolata e senza tabù che ha entusiasmato Renato Barilli e gli altri critici di RicercaBo. A completare l'incontro sarà presentato il libello “50/80” che contiene racconti inediti di due noti scrittori marchigiani An-

**Evento anche  
per le due nuove  
collane dedicate  
alla poesia**

gelo Ferracuti e Luigi Di Ruscio. All'incontro interverranno anche Roberto Pusiol, Paolo Passanisi, Angelo Ferracuti, Giulio Milani.

**NEL POMERIGGIO**, alle 18, sempre presso lo spazio autori, Giulio Milani modererà l'incontro “Nuova Poetica e Inaudita. La Poesia non è (più) sola”, al cui interno verranno presentate le due nuove collane di poesia di **Transeuropa** edizioni. Nell'incontro si

metterà in luce l'urgenza di trovare uno spazio per la poesia in Italia, in due diverse prospettive. Una consolidata da cui nasce il primo volume della collana, “Materiali di un'identità” di Mario Benedetti. L'incontro con l'autore sarà introdotto da Gabriel Del Sarto. A fianco di questo canale tradizionale, **Transeuropa** presenta la collana “Inaudita”, dove a plaquette di poesia si affiancano supporti multimediali. Un approccio che si manifesta nel reading musicale in cui Anna Lamberti Bocconi leggerà dal suo poemetto “Canto di una ragazza fascista dei miei tempi” accompagnata alla fisarmonica da Davide Giromini, autore del cd allegato alla plaquette, “Canzoni di fine comunismo”. Alla performance parteciperà anche il poeta, scrittore e musicista Marco Rovelli, con musiche e poesie dalla sua pubblicazione “L'insapartenenza”, che nel 2009 aveva iniziato la collana “Inaudita”.

