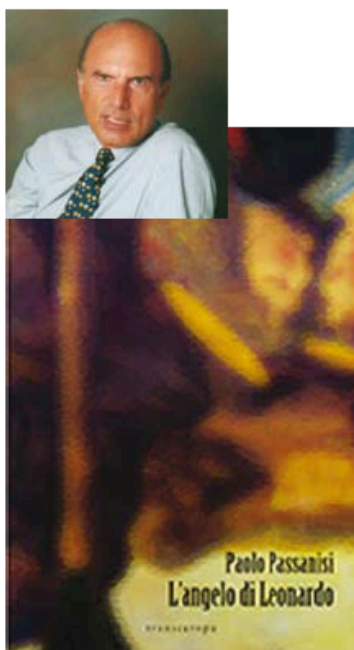


L'angelo di Leonardo

Presentato il 17 maggio al Salone del libro di Torino, è in vendita "L'angelo di Leonardo", primo romanzo di Paolo Passanisi, edito da Transeuropa (140 pagine, 13,50 euro): una storia breve e coinvolgente che comincia come un classico romanzo di formazione per approdare decisamente al "noir", con forti connotazioni e contenuti da romanzo erotico. Protagonisti sono Francesco, un giovane intraprendente e ambizioso, e una donna bellissima e misteriosa, ben presto coinvolti in una passione travolgente sullo sfondo di un intrigo internazionale. E della Firenze di fine anni Sessanta, i cui grandi avvenimenti (come l'alluvione e il '68) sono volutamente tenuti in secon-



do piano, senza tuttavia nascondere la mutazione socioculturale e i segnali premonitori di una crisi incombente.

Paolo Passanisi, classe 1942, siciliano di origine, ha studiato a Firenze e si è laureato in scienze politiche con una tesi in sociologia della comunicazione. Durante quegli anni è stato allievo di Mario Luzi ed è stato incoraggiato a coltivare la scrittura da Romano Bilenchi. Incoraggiamento tenuto a lungo nel cassetto, dal momento che Passanisi ha lavorato, in Italia e all'estero, per importanti gruppi internazionali e grandi agenzie nel settore del marketing, della pubblicità e della comunicazione, fino a stabilirsi a Roma per continuare l'attività come libero professionista. E ripreso negli ultimi anni, grazie alla maggiore disponibilità di tempo e ad un impegno crescente nella scrittura.