

**DISCHI E TOUR PER LE BAND TOSCANE**

# Il rock indipendente è quello che parla pisano e livornese

di David Fiesoli

**C**on Livorno e Pisa capofila, tutta la Toscana è un punto di riferimento della scena indie rock italiana. Band e musicisti in tour e con nuovi album in arrivo, da non perdere.

**Livorno.** È la città di Piero Ciampi e del suo premio: anche se orfana di Italia Wave, resta la capitale toscana dell'indie-rock. Nascono qui i viscerali-strumentali Appaloosa, e i Virginiana Miller, sul podio dei primi dieci artisti italiani del 2010 in un sondaggio di XL. Livorno sforna novità eccellenti come i The Walrus, che dopo un album di debutto notevolissimo come "Never leave behind feeling always like a child" (Garrincha dischi) stanno lavorando al nuovo album, che uscirà entro l'estate e sarà stavolta tutto in italiano, con uno spazio maggiore alla voce femminile. "Savana" degli Appaloosa, uscito per Urtovox, è "musica che schiuma funk ardito", mentre l'ultimo gioiello dei Virginiana Miller, che l'8 aprile saranno al Viper di Firenze insieme ai Perturbazione, è "il primo lunedì del mondo", il loro quinto album di inediti, uscito per Zahr Records: sventa in molte classifiche di prestigio tra i migliori album

2010, e tra le undici tracce c'è anche "L' Angelo Necessario", brano da cui è stato tratto il video interpretato da Platinette.

**Pisa.** Si dice che i pisani Zen Circus, ai quali Nada ha prestato la voce in "Vuoti a perdere", uno dei pezzi più belli del loro ultimo album "Andate tutti affianco" (Unhip/La Tempesta), per restituire il favore suoneranno nel prossimo album della cantante livornese. A conferma che la rivalità tra Pisa e Livorno almeno in musica non esiste. Il prossimo album della band "Nati Per Subire" è in lavorazione e la sua uscita è prevista per ottobre per La Tempesta Dischi. Ma ai concerti della band pisana saranno disponibili anche le ristampe dei quattro vecchi album firmati Circo Zen, la cui pubblicazione nei negozi (a cura della Tempesta Dischi e di Black Candy Records) è prevista a giorni: digipack, tutti i testi inclusi in un miniposter e prezzo speciale di 9,90 euro. A Pisa si è stabilito il duo palermitano del Pan del Diavolo, rivelazione 2010 con l'album "Sono all'osso" (La Tempesta), e nella città toscana hanno stretto sodalizio con i Criminal Jokers, che li accompagnano per qualche data del tour, facendo loro da band. Un matrimonio rock-punk riuscitissimo. Per chiudere il cerchio, i pisani Criminal Jokers son stati lanciati proprio da Appino degli Zen Circus che ha prodotto per l'etichetta Ice For Everyone il loro debut album "It was supposed to be the future".

**Lucca.** La marcia in più degli Esterina sta nella potenza della loro musica e dei loro testi. Esterina sta per dare alla luce il terzo figlio: il nuovo album è quasi terminato. Intanto il quintetto di Massarosa, che ha al suo attivo due dischi meraviglia come "Di fero e di indecorose", è in lizza alla dodicesima edizione di Musicultura a giugno a Macerata. Giuria composta da grandi nomi come Baglioni, Dalla, Sandro Veronesi, Daniele Silvestri, Giorgia. Gli Esterina presenteranno il loro nuovo album in primavera a Forte dei Marmi, per la terza edizione del Versilia Rock City.

**Prato.** Anche la band folk rock dei Porto Flamingo, che festeggia il decimo compleanno con il nuovo album "L'uomo naturale", è tra le band selezionate al festival Musicultura di Macerata. E Prato sventa nel panorama indie rock italiano con i Baby Blue, da poco usciti con l'album "We don't know" (Trovarobato). Reduce da un'ottima accoglienza in Spagna, la band di Prato si conferma una delle realtà più internazionali: crudi ed essenziali, ritmo che spacca innalzato dalla splendida voce di Serena Altavilla, trovano ispirazione in atmosfere da locale in un seminterrato che pulsa, sotto l'asfalto di una città che fa tutt'altro, mentre culla altre realtà di grande rilievo come i Dilatazione, da poco usciti con il nuovo album "The importance of maracas in the modern age" (Acid cobra). In Toscana, i Baby Blue torneranno il 4 maggio al Glue di Firenze, mentre i Dilatazione sono al Glue mercoledì 15 febbraio, al Corsaro di Viareggio il 18 e al Capanno Blackout di Prato il 23.

**Massa Carrara.** Un ep e due album all'attivo, di cui l'ultimato "In Absentia" (prodotto da Edoardo Magoni fratello di Pe-tro), è un capolavoro strumentale nato dalla colonna sonora creata per una performance artistica alla Biennale di Venezia, distribuito anche in libreria dall'editore **Transeuropa** insieme a una plaquette di poesie di Laura Pugno. Il potente trio dei Kobayashi non si ferma mai, e mentre sta ultimando l'album di prossima uscita, il terzo, sta realizzando la sonorizzazione di un film muto degli anni Venti, "L'uomo con la macchina da presa", che presto verrà presentato in giro per i club. Nel frattempo, il frontman Andrea Marcori sta per uscire con il suo primo ep da solista, "We love surf".

**Pistoia.** Non ha più bisogno di presentazioni. Un progetto solista iniziato nel 2006 con il bizzarro pseudo di Samuel Kattarro, ha portato il pistoiese Alberto Mariotti ad essere già un artista di culto. "The Halfduck Mystery" (Trovarobato) è il suo recente disco. Date toscane in marzo, il 5 all'Ex Wide di Pisa e il 23 al Capanno Blackout di Prato.

**Firenze.** Anche se ha

perso il primato, continua a sfornare realtà come i The Vickers, in uscita col secondo album ma già nella compilation di febbraio di Rockit. Presto

nei negozi anche The Hacienda con "Picking pennies off the floor" (Black Candy records); nel frattempo, la band fiorenti-

na sbarca negli Usa e in Canada. Altra band toscano-internazionale è quella capeggiata da Marco DiMaggio, considerato

uno tra i migliori chitarristi mondiali: The Dimaggio Connection ha esportato il suo rockabilly in tutta Europa, in Cina e negli Usa, e festeggia adesso il suo decimo album.



È ormai un artista di culto il pistoiese Samuel Katarro, Esterina e Porto Flamingo scelti per il festival Musicultura

Nelle foto in alto i pisani Zen Circus e i livornesi Virginiana Miller. Qui a sinistra i Kobayashi, a destra gli Esterina



Virginiana Miller e Appaloosa tra i primi dieci dell'anno

Baby Blue da Prato alla Spagna, The DiMaggio sbarca in Cina

