

## scaffale

È bella, giovane e "biondissima". La chioma di Maria vive a tempo di rock e salsa. I capelli sono il suo vivere libero. E quando inizia a cantare è impossibile resistere. È la magnetica protagonista di questo **romanzo** ambientato nella colombiana Cali. Un cult anni 70, unica opera del "Pavese dei tropici". VIVA LA MUSICA! di Andrés Caicedo, Sur **edizioni**, 229 pagine, 15 eUro Dall'autore del bestseller Le Benevole un duro reportage dal vero. Littell si spoglia del linguaggio letterario optando per una prosa nuda, scabra, quanto mai efficace nel descrivere la violenza che si è scaricata su Homs, e la resistenza eroica e disperata di cittadini le cui case e vite sono state messe a ferro e fuoco. TACCUINO SIRIANO di Jonathan Littell, Einaudi, 193 pagine, 17 eUro Scritte tra il '24 e il '25 poco prima di concepire il suo primo **romanzo**, queste liriche sono figlie di un simbolismo, denso, eppure mai criptico. Merito anche della tradizione orale dell'America sudista che le innerva profondamente. Onore alla traduzione di Bianconi che ha saputo restituircele in un italiano vivido e potente. PoeSle DeL MISSISSIPPI di William Faulkner, **Transeuropa**, 76 pagine, 9,90 eUro